**Муниципальное автономное дошкольное образовательное**

**учреждение «Детский сад компенсирующего вида № 23 «Дельфинчик»»**

**города Искитима Новосибирской области**

**УТВЕРЖДАЮ:**

**Заведующий**

**МАДОУ № 23 «Дельфинчик»**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О. А. Казакова**

**Рабочая программа старшей группы «Колосок»**

**на 2020-2021 уч.год**

**Воспитатели: Гарина Н.В.**

**Траут А. Ю.**

**Структура рабочей программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | | |
| **1.1** | Пояснительная записка | стр.3 |
| **1.1.1.** | Цели и задачи по реализации Программы | стр. 4 |
| **1.1.2.** | Принципы и подходы к формированию Программы | стр.5 |
| **1.1.3.** | Возрастные особенности детей, воспитывающихся в старшей группе. | стр.6 |
| **1.1.4.** | Характеристики особенностей развития детей с ОВЗ старшей группы №1 « Колосок» | стр. 9 |
| **1.1.5.** | Значимые для разработки и реализации рабочей программы, характеристики (индивидуальные, климатические, демографические, национально - культурные и другие) | стр.11 |
| **1.1.6.** | Планируемые результаты освоения программы детьми | стр.12 |
| 1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | | |
| **2.1.** | Описание образовательной деятельности в соответствии с  образовательными областями | стр.16 |
| **2.2.** | Формы работы с детьми. | стр. 23 |
| **2.3.** | Виды деятельности в группе | стр.24 |
| **2.4.** | Часть формируемая участниками образовательных отношений | стр.26 |
| **2.5.** | Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы. | стр. 27 |
| **2.6.** | Взаимодействие детского сада с семьѐй. | стр. 28 |
| **2.7.** | Организация коррекционно-развивающей работы с детьми старшей группы | стр.35 |
| 1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | | |
| **3.1.** | Психолого-педагогические условия реализации-программы | стр.38 |
| **3.2.** | Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды. | стр.41 |
| **3.3.** | Организация режима пребывания детей в ДОУ. | стр.47 |
| **3.4.** | Программно-методическое обеспечение реализации Программы по образовательным областям | стр.56 |
|  | **ПРИЛОЖЕНИЯ** |  |
| **№1** | Календарно – тематическое и перспективное планирование |  |
| **№2** | Парциальная программа «Твоя, безопасность, малыш!» |  |
| **№3** | План работы с родителями. |  |
| **№4** | Коррекционно–развивающая работа в старшей группе |  |
|  |  |  |

**1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1.Пояснительная записка**

Рабочая программа старшей группы № 1 «Колосок»для детей ОВЗ муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад компенсирующего вида №23 "Дельфинчик» города Искитима Новосибирской области,» составлена на основе Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2015г., адаптированной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее АОП для детей с ТНР) МАДОУ №23 «Дельфинчик», адаптированной образовательной программы для детей с нарушением зрения (далее АОП для детей с нарушением зрения) МАДОУ №23 «Дельфинчик».

Программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка по направлениям развития и образования; представлена в пяти образовательных областях:

* физическое развитие,
* социально-коммуникативное развитие,
* познавательное развитие,
* речевое развитие,
* художественно-эстетическое развитие.

Разработка Программы регламентирована нормативно-правовой и документальной основой, куда входят:

* Федеральный закон 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» и приложение к нему;
* Конституция РФ, ст. 43, 72;
* Конвенция о правах ребенка (1989 г.);
* Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима дошкольных образовательных учреждений. СанПин 2.4.1.3049 -13

**1.1.1.Цель и задачи программы:**

Цель программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания каждым ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется речевому развитию, коммуникативным навыкам и эмоциональной сфере ребенка.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

1. Формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей

2. Развитие творческого потенциала и образовательных потребностей детей с учётом их индивидуальных способностей, и желаний.

3. Развитие и активизация процессов компенсации, преодоление или устранение недостатков познавательной деятельности, черт личности, физического развития и двигательных способностей детей с нарушением речи и зрения.

4. Формирование высших психических функций и ведущих видов деятельности, их мотивационных, операционных и регуляционных компонентов, а также коррекция недостатков в эмоционально – волевой сфере и коммуникативной деятельности у детей, имеющих особые образовательные потребности.

5. Развитие эмоциональной сферы детей.

6. Научить детей слушать, воспринимать, отвечать на вопросы, овладению коммуникативными навыками, средствам образной выразительности.

7. Поддерживать желание выступать перед детьми, родителями

8. Взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей.

9. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Срок реализации Программы - 1 год (2019 - 2020 учебный год). Программа реализуется в процессе образовательной и коррекционно-развивающей деятельности с учетом приоритетных для данного возрастного периода, спецификой группы и видов детской деятельности.

**1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы**

* сотрудничество детского сада с семьёй;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

Среди подходов к формированию программы можно выделить:

* личностно-ориентированный подход предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием эффективности;
* деятельностный подход создаёт необходимые условия для развития умений воспитанников самостоятельно мыслить, ориентироваться в новой ситуации, находить свои подходы к решению проблем;
* ценностный подход предусматривает организацию развития ребенка на основе общечеловеческих ценностей;
* средовой подход позволяет использовать возможности внутренней и внешней среды ДОУ в воспитании и развитии личности ребенка.

Рабочая программа группы основывается на принципе развивающего образования, который обеспечивает становление личности ребенка 5 – 6 лет и ориентирует:

* педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.
* построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.
* строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
* обеспечивает единство воспитательных, коррекционно-развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* строится с учётом принципа комплексного подхода, использования в полном объеме реабилитационного потенциала с целью обеспечения образовательных и социальных потребностей детей;
* соответствует принципу направленности на формирование деятельности, который обеспечивает возможность овладения детьми с ОВЗ всеми видами доступной им деятельности, способами и приемами познавательной и продуктивной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватный возраст и в соответствии синдивидуальным особенностям формами работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим
* видом их деятельности является игра;
* допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей и программ;
* строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**1.1.3.Возрастные особенности психофизического развития детей старшей группы (от 5 до 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.)

Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки.

Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно - ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью;применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**1.1.4. Характеристики особенностей развития детей с ОВЗ старшей группы №1 «Колосок»**

У детей с нарушением речи имеются свои специфические особенности в развитии:

* отклонения в психофизиологическом механизме речи;
* быстро истощаются и пресыщаются любым видом деятельности, т.е. быстро устают;
* характеризуются раздражительностью, повышенной возбудимостью, двигательной расторможенностью, не могут спокойно сидеть, теребят что-то в руках, болтают ногами и т.п.;
* эмоционально неустойчивы, настроение быстро меняется, иногда с проявлением агрессии, навязчивости, беспокойства;
* имеют функциональные или органические отклонения в состоянии центральной нервной системы;
* плохо переносят жару, духоту, езду в транспорте, долгое качание на качелях, нередко они жалуются на головные боли, тошноту и головокружения;
* трудно сохранять усидчивость, работоспособность и произвольное внимание;
* отмечается неустойчивость внимания и памяти, особенно речевой, низкий уровень понимания словесных инструкций, недостаточность регулирующей функции речи, низкий уровень контроля за собственной деятельностью, нарушение познавательной деятельности, низкая умственная работоспособность;
* нарушение языковых средств общения (компонентов речи) ФФН (несформированность процессов восприятия звуков речи, а также нарушение просодических компонентов речи (темп, тембр, мелодика), бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи, отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. П.);
* ОНР (полное отсутствие общеупотребительной речи (1 уровень); ее частичная сформированность – незначительный словарный запас, аграмматичная фраза (2 уровень); развернутая речь с элементами недоразвития, которые выявляются во всей речевой (языковой) системе, - словаре, грамматическом строе, связной речи и звукопроизношении (3 уровень), при нерезко выраженном недоразвитии отмечается лексико-грамматическая и фонетико-фонематическая несформированность речи)

У детей с нарушением зрения (косоглазием и амблиопией):

* Страдает точность, полнота зрительного восприятия, наблюдается неспособность глаза выделять часть важнейших пространственных признаков, таких, как точность, местоположение объекта в пространстве, его удаленность, выделение объемных признаков предметов, дифференциация направлений, протяженность маршрута и др.
* При косоглазии у детей значительно осложнена фиксация движущихся объектов и взаимодействие с ними, что вызывает в детях чувство неуверенности в себе. При этом их ориентация в пространстве значительно отстает от нормально видящих детей как на уровне предметно-практической деятельности, так и на уровне овладения образами пространства. Неполнота, неточность, фрагментарность, замедленность зрительно-пространственной ориентировки предопределяет и общую обедненность предметных представлений, и снижение уровня чувственного опыта детей.
* Снижено речевое развитие при выполнении заданий при описании объектов реального мира, даже в тех случаях, когда дети с этими объектами находятся практически в постоянном контакте. Процесс формирования у детей умений строить описательный рассказ, сдерживается из-за недостаточности зрительно-сенсорного опыта, трудностей анализа зрительных признаков. Трудности соотнесения признака предмета со словом обусловлены недостаточностью знаний детьми признаков реальных объектов и обедненностью словарного запаса. Уровень умения выделять признаки предметов и овладение обобщающими словами у детей с косоглазием и амблиопией по сравнению с нормой значительно отстает, что обуславливает некоторый разрыв между чувственным опытом и словесными действиями детей.
* Значительный отрыв от нормально видящих, у детей с косоглазием и амблиопией наблюдается при овладении действиями с предметом, ручными умениями, навыками самообслуживания, адаптации к окружающей действительности. Трудности возникают и в овладении предметно-практическими действиями, когда необходим точный зрительный контроль, основанный на процессах фиксации, локализации, прослеживании конкретных действий, выделении таких их сторон, как сопряженное действие двух рук, руки и глаза, орудия труда и действие рук, то есть там, где необходимо наличие бинокулярного зрения.
* Сниженный зрительный контроль не обеспечивает точности движений с предметами на основе сочетания зрительного и осязательного восприятия у детей с косоглазием и амблиопией. Двигательные акты, в которых качество зависит от бинокулярности зрения, детям трудно даются. Навыки метания в цель, прыжков, бега в рассыпную, сопряженного координированного действия рук и ног, формируются только в условиях коррекционно-компенсаторного обучения.

**1.1.5. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики (индивидуальные, климатические, демографические, национально – культурные и другие)**

Старшую группу посещают 21ребенок в возрасте от 5до 6 лет.

В целом, детский коллектив дружный, эмоционально отзывчивый. Поведение дошкольников всё чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей своих сверстников и наставников. Дети много общаются со взрослыми, которые для них являются авторитетом. Следует отметить, что в силу особенностей своего развития испытывают затруднения в общении с педагогами и сверстниками.

В группе 8 девочек и 13 мальчиков. 95% детей имеют нарушение зрения, 5%– ОДА. Непрерывная образовательная деятельность с детьми, имеющие нарушение речи ведется по АОП для детей с тяжелым нарушением речи. С детьми с нарушением зрения по рекомендациям тифлопедагога проводятся коррекционно-развивающие мероприятия. С детьми с РАС, СДВГ, ОДА организуется индивидуальная работа по рекомендациям специалистов.

Особенности семей воспитанников

|  |  |
| --- | --- |
| Всего семей с детьми, в том числе: | 21 |
| 1. Многодетных | 6 |
| - в них детей | 5сем. - 3 реб.  1 сем.- 4 реб. |
| 1. Неполных | 4 |
| – в них детей | 1сем.-4 реб.  1сем.-1 реб.  3 сем.- 2 реб. |
| 1. С детьми инвалидами | 2 |
| - в них детей | 1- 2 ребенка;  1 – 2 ребенок |

**1.1.6. Планируемые результаты освоения Программы детьми.**

Результаты освоения Программы ребенком отражается в виде *целевых ориентиров*, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

(общие по ФГОС)

* ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
* у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
* Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры для детей с нарушением речи на этапе завершения дошкольного образования:

* владеет основными культурными способами деятельности,
* проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.,
* способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
* владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе;
* обладает чувством собственного достоинства;
* активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
* способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других;
* адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах;
* у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
* способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* развита крупная и мелкая моторика,
* ребёнок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Целевые ориентиры для детей с нарушением зрения

Развитие зрительного восприятия.

Ребенок способен самостоятельно:

* различать и называть основные цвета спектра и их оттенки, коричневый, серый, белый и черные цвета; цвета ближайшего окружения, цвета животных и растений;
* соотносить предметы с цветными, силуэтными и контурными изображениями;
* различать и называть плоскостные геометрические фигуры и объемные геометрические тела; находить предметы заданной формы в окружающей;
* соотносить форму предметов с геометрическими эталонами;
* определять и обозначать в речи величину окружающих предметов;
* сопоставлять предметы по величине;
* воспринимать сюжетные изображения с трехплановой перспективой; предметы в зашумленном пространстве.

Осязание и мелкая моторика

* Ребенок способен самостоятельно:
* выполнять действия двумя руками;
* узнавать игрушки и предметы ближайшего окружения, геометрические фигуры;
* обследовать игрушки, предметы двумя руками в последовательности, предложенной педагогом, узнавать их;
* опознавать геометрические фигуры;
* дифференцировать предметы по осязательно и тактильно воспринимаемым признакам (деревянные, металлические, пластмассовые),шершавые, гладкие, колючие и др.);
* отражать в речи осязательные и тактильные ощущения.

Ориентировка в пространстве

Ребенок может:

* ориентироваться в собственном теле, называть предметы с справа, слева, сзади, спереди, от себя, переносить ориентировочные действия на другой предмет ( кукла, мишка и др.);
* ориентироваться в пространственных признаках предметов ближайшего окружения (правая (левая) сторона шкафа, права (левая) лапа медведя, нижняя (верхняя) полка шкафа и т.д.;
* ориентироваться во всех помещениях группы и детского сада (игровой уголок, спальня, раздевалка, туалетная комната, кухня, кабинет врача и т.д.);
* ориентироваться на участке группы и территории детского сада;
* выполнять ориентировочные действия по словесной инструкции («Пройди направо (налево), « Подойди к тополю» и т.д.)
* определять пространственное расположение предметов («Покажи стул, который стоит справа от стола» и т.д.)
* моделировать пространство с помощью схем, предметов (модель детской комнаты, медицинского кабинета и др.)
* использовать для ориентировки в пространстве схемы и планы.

**2. Содержательный раздел**

**2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии в соответствии с образовательными областями**

Содержание Программы обеспечивает развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Содержание | Формы, способы, методы. |
| Познавательное развитие | предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных  действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой  родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об  особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.  (конструирование, ФЭМП, сенсорика, окружающий мир, патриотическое воспитание, экология); | * Режимные моменты: наблюдение, ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, обсуждения близких детям тем, элементарная опытно-исследовательская деятельность; (Игровые упражнения, объяснение, рассматривание, напоминание) * самостоятельная деятельность: наблюдение, рассматривание книг и картинок; само­стоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (разви­вающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки) * Игровые упражнения, объяснение, наблюдение, наблюдение на прогулке, обследование, развивающие игры   совместная деятельность: интегрированная деятельность, упражнения, игры (дидактические, подвижные), рассматривание, рассказ, наблюдение, чтение, беседа, досуг. |
| **Речевое развитие** | включает владение речью как средством общения  и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной,  грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.  (развитие речи, чтение художественной литературы, грамота; | * Режимные моменты**:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультимедиа просмотров; поощрение речевой активности детей; игровые упражнения, объяснение, развивающие игры, беседы, чтение * Самостоятельная деятельность: самостоятельное чтение детьми ко­ротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художест­венных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры; игры (дидактические, развивающие, подвижные),игры-драматизации * Совместная деятельность: игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, упражнения, игры (дидактические, подвижные, развивающие), рассматривание, чтение, игра-драматизация, хороводная игра с пением |
| **Художественно – эстетическое развитие** | предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных  произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).  ( музыкальное воспитание, продуктивная деятельность: лепка, рисование, аппликация, ручной труд) | * Режимные моменты: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предме­тов, игрушек.   Слушание музыкальных произведений, музыкально-дидактические игры, беседа, обследование, наблюдение, развивающие игры, игровые упражнения, рассматривание, чтение   * Самостоятельная деятельность**:** создание условий для самостоятельной продуктивной и художественной деятельности детей: рисование, лепка, конструирование, рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музыцирование (пение, танцы, игра на дет­ских музыкальных инструментах), слушание музыки.   игры : дидактические, развивающие, подвижные игры развивающие, музыкально-дидактические игры   * Совместная деятельность: Игры (дидактические, развивающие), рассматривание, наблюдение, чтение, игра, игровые упражнения, показ, игры –экспериментирования, беседы, показ презентаций, слушание музыкальных произведений, экспериментирование со звуками, музыкально-дидактические игры, совместное пение, досуг |
| **Социально – коммуникативное**  **развитие** | направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.  **(**игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно-нравственное воспитание); | * Режимные моменты:   ситуативные беседы при проведе­нии режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудо­вых навыков через поручения, дежурства, навыки самооб­служивания; посильная помощь взрослым; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов игровые упражнения, объяснение, рассматривание, игровые упражнения, напоминание, наблюдение, развивающие игры, напоминание, сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, беседа, трудовые поручение, дежурство   * Самостоятельная деятельность: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие об­щение со сверстниками;   Игры (дидактические, развивающие, подвижные), сюжетно-ролевая игра, наблюдение   * Совместная деятельность: наблюдение, сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, целевые прогулки, развивающие игры, ситуативный разговор, чтение, беседы, труд в уголке природы, упражнения, игры (дидактические, подвижные), рассматривание, досуг, проблемные ситуации, показ презентаций |
| **Физическое развитие** | включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;  становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). | * Режимные моменты: комплексы закаливающих процедур (оздоро­вительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым при­емом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня; Игровые упражнения, напоминание, объяснение, подвижные игры, игровые упражнения, показ, сюжетно-ролевая игра, беседы, чтение * самостоятельная деятельность: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия   Игры (дидактические, развивающие, подвижные),сюжетно-ролевая игра, игры подвижные   * совместная деятельность: игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, упражнения, игры (дидактические,   развивающие подвижные), рассматривание, чтение, упражнения, беседы, рассказ, показ презентаций, игры –экспериментирования, досуг, игровые упражнения, показ, беседа, рассказ |

**2.2. Формы работы с детьми.**

Форма организации воспитательно – образовательного процесса (ВОП) – это способ организации ВОП, который осуществляется в определенном порядке и режиме.

Формы отличаются:

* по количественному составу участников,
* характеру взаимодействия между ними,
* способам деятельности,
* месту проведения.

Формы по характеру взаимодействия между участниками и их составу

Программа предусматривает организацию:

* совместной образовательной деятельности взрослого и детей;
  + образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
  + самостоятельной деятельности детей;
  + взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется, как в виде НОД, так и в виде совместной образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах и реализуется, через организацию различных видов деятельности.

Формы организованной образовательной деятельности (Н.А. Виноградова)

* Индивидуальная: позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми ,
* Фронтальная: работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание при этом, содержанием ООД может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей экономичность обучения; недостатком –трудности в индивидуализации обучения.
* Групповая: группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня развития детей.

Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.

**2.3. Виды детской деятельности**

Реализация целей и задач образовательных областей осуществляется в процессе разнообразных видов детской деятельности (формах активности детей), таких как:

* игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
* коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
* познавательно-исследовательская(исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
* восприятие художественной литературы и фольклора;
* конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
* изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
* музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
* двигательная (овладение основными движениями).

Каждому виду деятельности соответствуют формы работы с детьми:

|  |  |
| --- | --- |
| Видыдеятельности | Формыработы |
| Игровая | игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвиж-ные, народные), самодеятельные игры (сюжетные, сюжетно- ролевые, театрализованные,  конструктивные)  конструктивные) |
| Коммуникативная | беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги |
| Познавательно- исследовательская | наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры |
| Восприятие художе- ственной литературы и фольклора | рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театр. игры, различные виды театра. |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд |
| Конструирование | игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем; сюжетно-ролевые и режиссерские игры. |
| Изобразительная | мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия, кружок |
| Музыкальная | слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале. |

Методы реализации программы

Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, толкование (разъяснение понятия), поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, словесные инструкции (инструкции - констатации, инструкции-комментарии, инструкции-интерпретации), выразительное чтение и рассказывание художественных произведений, повторное чтение, заучивание наизусть.

Наглядные методы: метод иллюстрирования, метод демонстрации (использование технических средств для аудио и видео ряда), метод показа.

Методы практического обучения: упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые); приучение; обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности; технические и творческие действия.

Методы проблемного обучения: Элемент проблемности. Познавательное проблемное изложение. Диалогическое проблемное изложение. Эвристический или поисковый метод. Элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

Методы, вызывающие эмоциональную активность: воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка; поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество; групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп.

Работа проводится по календарно-тематическому и перспективному плану. ( Приложение№ 1)

Программа состоит из двух частей: обязательной части; части, формируемой участниками образовательных отношений.

**2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Работа проводится по календарно-тематическому и перспективному плану.

( Приложение№ 1)

Программа состоит из двух частей: обязательной части; части, формируемой участниками образовательных отношений. Формируемая часть представлена следующей парциальной программой:

Парциальная программа «Твоя, безопасность, малыш! (приложение № 2)

Цель: Формирование основ безопасности, а в частности формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения, пожарной безопасности, безопасности собственной жизнедеятельности, обеспечивающих сохранность жизни и здоровья воспитанников в современных условиях.

Задачи:

1. Воспитание осознанного отношения к необходимости соблюдения правил безопасности.

2. Стимулирование развития у детей дошкольного возраста самостоятельности и ответственности за свое поведение.

3. Воспитание осознанного отношения к необходимости соблюдения правил безопасности.

**2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы**.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

* самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
* самостоятельная деятельность в книжном уголке;
* самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
* самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности выстраиваем образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

* учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе срастениями;
* находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
* изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровымиситуациями;
* быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

Поддержка индивидуальности и инициативы детей осуществляется через:

* создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
* создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
* не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).
  1. **Взаимодействие детского сада с семьёй**

Семья и ДОО два важных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для всестороннего развития ребёнка необходимо их тесное сотрудничество, взаимодействие (Приложение № 4).

Цель: Установление и развитие доверительно-партнерских отношений между родителем и ребенком, семьей и педагогами. Удовлетворить потребности родителей в психолого-педагогическом образовании в вопросах развития и воспитания детей на протяжении всего времени пребывания ребенка в ДОО, а так же осуществление адаптационных мер при переходе детей из домашней среды в ДОО, пропаганда положительного опыта семейного воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей.

* педагогическая гостиная;
* совместная непрерывная образовательная и коррекционно-развивающая деятельность (открытые показы);
* консультации, беседы;
* развлечения, праздники;
* дни открытых дверей;
* родительские собрания;
* практикумы;
* папки-передвижки, фотовыставки, выставки детских работ;
* обобщение опыта семейного воспитания.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребёнка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребёнка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).

Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша.

Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребёнка.

Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.

Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

Совместно с родителями при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребёнка.

Ориентировать родителей на формирование у ребёнка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику.

Стимулирование двигательной активности ребёнка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес.

Создание дома спортивного уголка; покупка ребёнку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.).

Совместное чтение литературы, посвящённой спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания детей в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом.

Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных и других праздниках, организуемых в детском саду.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения.

Подчёркивать ценность каждого ребёнка для общества вне зависимости от его особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребёнка людей из контекста развития.

Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребёнка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы – при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей.

Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях детей.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду.

Показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребёнка домашних обязанностей.

Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.

Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоёма, и способами поведения в них.

Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоёма и т.д.).

Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).

Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае не предвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости – фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи – «01», «02» и «03» и т.д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни ребёнка и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха.

Подчёркивать роль взрослого в формировании поведения ребёнка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.

Знакомить родителей с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребёнка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослым и сверстниками.

Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.

Проводить совместные с семьёй конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие »

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребёнком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ним эмоциональные состояния, достижения и трудности ребёнка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребёнком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.

Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, тёплого общения с ребёнком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.

Побуждать родителей помогать ребёнку устанавливать взаимоотношения со сверстниками; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, семейных календарей, подготовке концертных номеров для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.

Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.

Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно - архитектурных элементов, привлекших внимание ребёнка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребёнка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребёнка, детско-родительских отношений.

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально- художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).

Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера. Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр. Взаимодействие педагогов с родителями носит ориентированный характер через определение форм сотрудничества с семьёй, исходя из её социального статуса, педагогического опыта родителей, заинтересованности их в жизни детского сада.

**2.7. Организация коррекционно-развивающей работы с детьми старшей группы**

Коррекционная работа – это система психолого-педагогических мероприятий, направленных на преодоление или ослабление недостатков психофизического развития детей. ( приложение № 4)

Коррекционная работа – это система психолого-педагогических мероприятий, направленных на преодоление или ослабление недостатков психофизического развития детей.

Основной целью коррекционной работы для детей с нарушениями зрения является создание условий для коррекции нарушений психофизического и социального развития дошкольников с нарушениями зрения. Коррекционную работу с детьми с нарушением зрения на занятиях у тифлопедагога перекликаются с задачами занятий воспитателя по ФЭМП.

Тема занятий соответствуют понедельному тематическому планированию, предложенному методистом детского сада и, после внесенных поправок со стороны учителей дефектологов, принятого для всех групп МАДОУ.

Тифлопедагог дает рекомендации на группу по созданию условий, распределении зрительной нагрузки, рекомендации по организации работы с детьми, распределение детей на подгруппы (по уровню развития и по этапу лечения), индивидуальные рекомендации для работы с детьми. Осуществляет взаимосвязь и преемственность в работе медицинского персонала, специалистов ДОУ, воспитателей ДОУ, осуществляет контроль за соблюдением индивидуальных офтальмо-гигиенических условий; разрабатывает индивидуальные и общие еженедельные рекомендации по коррекционной работе с каждым ребёнком.

Основным принципом коррекционной работы является слияние коррекционно-педагогического и лечебно-восстановительного процессов.

Вся работа воспитателя ведется в соответствии с рекомендациями врача - офтальмолога, тифлопедагога и учителя-логопеда, а также другими специалистами детского сада.

**3.Организационный раздел**

* 1. **Психолого – педагогические условия реализации программы**

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры:

* обеспечение эмоционального благополучия детей;
* создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
* развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
* развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей:

* проявляется уважение к личности ребенка и развивается демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
* создаются условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
* обсуждаются совместно с детьми возникающие конфликты и способы их решать, вырабатываются общие правила, учим их проявлять уважение друг к другу;
* обсуждаются с детьми важные жизненные вопросы, стимулируется

проявление позиции ребенка;

* обращается внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждается, как это влияет на их поведение;
* обсуждается с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов организации, и включение членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. Создаётся атмосфера принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять. Для обеспечения в группе эмоционального благополучия:

* общаемся с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
* внимательно выслушиваем детей, показываем, что понимает их чувства, помогаем делиться своими переживаниями и мыслями;
* помогаем детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
* создаем ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском
* обеспечиваем в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям выполняется следующее:

* устанавливаются понятные для детей правила взаимодействия;
* создаются ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
* поддерживается инициатива детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

* создание в течение дня условия для свободной игры детей;
* определение игровых ситуаций, в которых детям нужна косвенная помощь;
* наблюдение за играющими детьми и определение событий дня, которые отражаются в игре;
* определение детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
* косвенное руководство игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).
* определение детской субкультуры: наиболее типичных ролей и игр детей, понимание их значимость.
* установление взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности.

Создание условий для развития познавательной деятельности

* регулярно предлагаются детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
* регулярно предлагаются детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
* обеспечение в ходе обсуждения атмосферы поддержки и принятия;
* позволение детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
* организация обсуждений, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помощь увидеть несовпадение точек зрения;
* построение обсуждения с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
* помощь детям в обнаружении ошибок в своих рассуждениях;
* помощь в организации дискуссии;
* использование дополнительных средств (двигательных, образных, в т. ч. наглядных моделей и символов), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Создание условий для развития проектной деятельности

* создание проблемных ситуаций, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
* внимательность к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярность в предложении проектных образовательных ситуаций в ответ на заданные детьми вопросы;
* поддержка детской автономии: предложение детям самим выдвигать проектные решения;
* помощь детям в планировании своей деятельность при выполнении своего замысла;
* в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддержка их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
* помощь детям в сравнении предложенных ими вариантов решений, аргументировании выбор варианта.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

* планирование времени в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
* создание атмосферы оказание помощи и поддержки в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
* предложение таких заданий, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
* поддержка детской инициативы в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
* организация событий, мероприятий, выставок проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Создание условий для физического развития

* ежедневное предоставление детям возможность активно двигаться;
* обучение детей правилам безопасности;
* создание доброжелательной атмосферы эмоционального принятия, способствующей проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
* использование различных методов обучения, помогающих детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.
* принятия и поддержка во время занятий творческими видами деятельности.
  1. **Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды.**

При организации РППС в группах старшего дошкольного возраста необходимо учитывать потребность детей в творчестве и самоутверждении. Среда в старшей и подготовительной группе – это поле деятельности, образ жизни, передача опыта, творчество, предметное образование, историческая эпоха. Эта среда изменчива, динамична. Она достаточно разнообразна.

Насыщенность среды – в группе имеются средства обучения и воспитания, материалы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь, которые обеспечивают игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников. Трансформируемость – в группе есть возможность изменять предметно-пространственную среду в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов - разнообразное использование различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, , мягких модулей, ширм и т.д.; в группе имеются полифункциональные предметы, в том числе природные материалы, пригодные для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность – наличие различных пространств, а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов.

Доступность – обеспечивает доступ для воспитанников ко всем помещениям группы, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Создавая развивающую среду в группе, прежде всего, уделено внимание созданию условий, обеспечивающих безопасность и психологическую комфортность каждого ребенка в группе. Предметы мебели в группе расставлены вдоль стен, это максимально освобождает центр для игр детей, развития их двигательной активности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Микрозона, центр | Оборудование | |
| Приемная | 1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (репродукциями художников, ФИО родителей), скамейки.  2.Информационные стенды для взрослых:информация о лечебно-профилактических мероприятиях, проводимых в группе и детском саду; рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий;информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы и рекомендации специалистов, объявления) | |
| Уголок конструирования | 1.Крупный строительный конструктор.  2.Средний строительный конструктор.  3.Мелкий строительный конструктор.  4.Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, крепость, домик, гараж.  5.Конструкторы типа «Лего».  6.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).  7.транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, железная дорога. | |
| Уголок по правилам дорожного движения | 1.Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов.  2.Мелкий транспорт.  3.Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.  4.Небольшие игрушки (фигурки людей). | |
| Уголок художест-венного творчества | 1.Восковые и акварельные мелки, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, пластилин.  2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани.  3.Кисти, палочки, стеки, ножницы, трафареты, банки для воды, салфетки (15х15, 30х30), подставки для кистей, доски (20х20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти. | |
| Музыкальный уголок | 1.Музыкальные инструменты: дудочки, свистульки, бубен, губная гармошка, гармошка.  2 Компьютер  3. Запись МР3 детских песенок, музыки М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева, Л.Бетховена, С.Рахманинова и др. | |
| Спортивный уголок | 1.Мячи большие, малые, средние.  2.Обручи.  3.Флажки.  4.Кольцеброс.  5.Кегли.  6.Мишени на ковролиновой основе с набором мячиков на «липучках».  7.Длинная и короткая скакалки. | |
| Театральная зона | 1.Ширма.  2.Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.  3.Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый).  4.Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).  5.Компьютер  8.МР3 с записью музыки для спектаклей. | |
| Математическая зона | 1.Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.  2.Комплекты цифр для магнитной доски 3.Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера.  4.Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната.  5.Наборы геометрических фигур магнитной доски.  7.Наборы объемных геометрических фигур.  8.«Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели.  9.Счеты настольные.  10.Счетные палочки.  11.Учебные приборы: линейки(10 шт.), сантиметры, ростомер для детей и кукол, набор лекал.  12.Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками.  13.Набор проволочных головоломок; головоломки объемные (собери бочонок и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований; игры-головоломки на комбинаторику («15»); головоломки-лабиринты.  14.Часы песочные (на разные отрезки времени); часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей).  15.Весы рычажные равноплечные (балансир) с набором разновесов.  16.Настольно-печатные игры.  17.Наборы моделей: деление на части (2-8).  21.Разнообразные дидактические игры. | |
| Центр дидакти-ческой игры | Грамматический уголок.  1.Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки).  2.Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).  3.Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).  4.Игры для совершенствования грамматического строя речи.  5.Рознообразные дидактические игры.  Материал по познавательной деятельности.  1.Наборы картинок для иерархической классификации (установления родо-видовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.  2.Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений.  3.Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).  4.Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).  6.Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение):найди отличия, ошибки (смысловые).  7.Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями. | |
| Экологический центр | 1.Природный материал: глина, камешки, ракушки, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).  3.Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.  4.Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды.  5.Разнообразные доступные приборы: разные лупы, микроскоп, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы), компас, бинокли.  6.Различные часы.  7.Набор для опытов с магнитом.  9.Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками), водяная мельница (модель).  10.Оборудование и материалы для кулинарных экспериментов из овощей и фруктов.  11.Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля.  12.Коллекции, тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий).   Уголок природы  хлорофитум – поглощает тяжелые металлы, алоэ – относится к фитонцидным растениям, герань  2.Растения характерные для различных времен года:  - осенью – пересаженные в горшки или срезанные в букеты астры, хризантемы, золотые шары;  - зимой – зимний огород: посадки лука, чеснока, укропа, петрушки, гороха, фасоли, бобов, овса, пшеницы; тепличка для размножения растений черенками; рассада цветочных и овощных растений; разнообразные экспериментальные посадки;  - весной – ветки лиственных деревьев: тополь, клен и т.п.;  -летом – букеты летних садовых и луговых цветов, колосья хлебных злаков.  3.Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки, фартуки.   Календарь природы:  1. модели года, суток.  2.Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день.  3.Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».  6.Дневник наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения.  В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п.  Могут находиться макеты леса, поля, луга, водоема, муравейника, парка, зоопарка, макеты природных ландшафтов разных регионов (Арктики, пустыни, тропического леса), моря, гор, природных достопримечательностей родного края | |
| Уголок уединения | | Место, отгороженное от всех ширмой или занавеской. |
| Туалетная комната | | 1.Традиционная обстановка. |
| Прогулочный участок | | 1. Стационарные столики со скамейками для организации дидактических, настольно-печатных игр и продуктивной деятельности детей  2. Цветник, зеленые насаждения  3. Песочница |
| Помещение детского сада | | Музыкальный зал  Спортивный зал  Кабинеты специалистов |

**3.3.Организация режима пребывания детей в ДОУ**

Распорядок, режим дня

Режим дня – это распорядок действий на целый день, это упорядоченное распределение дел по времени, а также приёма пищи и отдыха.

Все физиологические процессы совершаются в организме человека в определенном ритме. Поэтому очень важно приучить ребенка к строго чередующемуся режиму бодрствования, сна, игр, отдыха, приема пищи. Именно так с детства формируются полезные привычки и навыки, воспитание которых имеет огромную ценность для укрепления здоровья и повышения работоспособности.

Распорядок дня составлен с учётом климатических условий и с расчетом 12- часового (07.00-19.00) пребывания ребенка в группе.

Режим дня старшей группы № 10 «Солнышко» (холодный период)

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время проведения |
| Приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство | 7.15 – 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25– 8.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.45 – 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00 – 9.25  9.35 – 9.55  10.10 – 10.35 |
| Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак | 10.00– 10.10 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.35 – 12.25 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.25 - 12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40 – 13.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.10 – 15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры | 15.00 – 15.30 |
| Полдник | 15.30 – 15.40 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 15.45-16.10 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, кружковая работа | 16.10-16.45 |
| Ужин | 16.50– 17.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой | 17.15-18.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная и совместная деятельность детей, уход детей домой | 18.00 -19.00 |

Режим дня детей старшей группы № 10«Солнышко» (тёплый период)

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время проведения |
| Приём, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика (на улице), самостоятельная деятельность. | 7.30 – 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 – 9.00 |
| Игры, самостоятельная и совместная деятельность. | 9.00 – 10.00 |
| Второй завтрак | 10.00 – 10.15 |
| Подготовка к прогулке | 10.15 – 10.25 |
| Прогулка (игры, труд, наблюдения, специально организованная деятельность, воздушные и солнечные ванны) | 10.25 – 12.15 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры. Подготовка к обеду, обед | 12.15 -13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 – 15.00 |
| Подъём, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей | 15.00 – 15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник, совмещенный с ужином | 15.30-16.00 |
| Игры, труд, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка | 16.00-17.35 |
| Уход детей домой | 17.35-19.00 |

График проветривания в старшей группе № 10 «Солнышко»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Режимные моменты | | Время проветривания в группе |
| Утренние часы | До приема детей | 700 - 715 (сквозное) |
| Во время утренней гимнастики | 810 - 820 (одностороннее) |
| Между НОД | 950 - 1000 (одностороннее) |
| Во время прогулки | 1100 - 1200 (сквозное/одностороннее) |
| Во время тихого часа | | 1300 – 1430 (одностороннее) |
| Вечернее время | | 1600 – 1610 (одностороннее) |

Режим двигательной активностив старшей группе № 10 «Солнышко»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Формыработы | Время в режимедня |
| I половинадня | | |
| 1. | Самостоятельнаядвигательнаядеятельность:   * Подвижныеигры * Игры-хороводы * Игровыеупражнения. | ПриемдетейЕжедневно 7.00-8.00 |
| 2. | Утренняягимнастика | Ежедневно 8.10-8.20 |
| 3. | Физкультминутки | Ежедневно |
| 4. | Образовательная деятельность по физкультуре: в спортивном зале, на воздухе, в виде подвижных и спортивных игр. | 2 р. в нед. от 15 до 30 мин.  1 раз в неделю от 15 до30 мин. |
| 5. | Прогулка.   * Подвижныеигры * Игровыеупражнения * Индивидуальнаяработапоразвитиюдвижений * Самостоятельнаядвигательнаяактивность. | Ежедневно |
| II половинадня | | |
| 7. | Гимнастикапробуждения:   * Физическиеупражнения с закаливающимимероприятиями * Корригирующиеупражнения | Ежедневно 15.00-15.25  Пографикудо 25 минут |
| 8. | Самостоятельнаядвигательнаяактивность:   * Подвижныеигры * Игровыеупражнения * Индивидуальная работа по развитию движений. * Спортивныеигры. | 15.40-16.10 |
| 9. | Прогулка | 17.00-19.00 |
| 10. | Самостоятельнаядвигательнаяактивность | 17.40-19.00 |

Расписание ННОД в старшей группе № 10 «Солнышко»

|  |  |
| --- | --- |
| Понедельник | 1000 Подготовка к обучению грамоте  1100 ИЗО |
| Вторник | 900Музыка  1000Плавание  1000ОМПиС |
| Среда | 900ФЭМП  1515Физкультура  1640ИЗО |
| Четверг | 1000Музыка  1030Развитие речи  1100 Плавание |
| Пятница | 900ОМП/ПИД  1000 Физкультура |

Циклограмма календарного планирования воспитательно- образовательной работы в старшей группе № 10 « Солнышко»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Утро | Вечер |
| П. | Беседа по теме прошлой недели, сообщение новой темы  Д/и на развитие внимания | Изобразительная деятельность и художественный. труд  Труд в природе  ЗКР |
| В. | Нравственно – патриотическое воспитание  Д/И на развитие восприятия | Приобщение к искусству  Д/И на развитие мышления  Д/и на развитие словаря |
| С. | Д/Ина развитие общение  Д/ина развитие грамматического строя речи  Д/и на развитие памяти | Основы безопасности жизнедеятельности  Д/и музыкальная |
| Ч. | Аппликация / Конструирование  Д/и математическая. | Д/и на развитие мелкой моторики  Х/Б труд |
| Пт. | Чтение художественной.литературы  Д\и на развитие воображение  Д\и на развитие эмоций | Театрализованная деятельность –  Развлечение  (спортивное, музыкальное, литературное, математическое), просмотр презентаций, мультфильмов. |

Зрительная, пальчиковая гимнастики 2 раза в день

Расписание досуговых мероприятий

Праздники и развлечения являются частью культурно-досуговой деятельности ДОО. Через управляемую культурно-досуговую деятельность детей, возможно, развить общую культуру ребёнка, его творческую индивидуальность, сформировать основы его положительного отношения к окружающим.

Задачи культурно-досуговых мероприятий в детском саду:

* дать детям радость и побуждать их к активности;
* дать яркие художественные музыкальные впечатления;
* привить интерес и любовь к музыке, развивать музыкальную восприимчивость и музыкальную активность

|  |  |
| --- | --- |
| Народные и фольклорные праздники | Масленица, День Земли |
| Государственно-гражданские праздники | День защитника Отечества, День Победы, Новый год, Наша родина Россия; |
| Международные праздники | День матери, Международный женский день, День защиты детей |
| Православные праздники | Рождество, Пасха |
| Бытовые и семейные праздники | дни рождения, выпуск в школу, капустники |
| Фантазийные праздники | Праздник мыльных пузырей, Праздник воздушных шаров |
| Благотворительные | акции, ярмарки, конкурсы |
| Сезонные | Осенний бал, Новый год, Здравствуй веснушка – Весна; Лето красное |

План досуговых мероприятий с детьми старшей группы №10 « Солнышко»

|  |  |
| --- | --- |
| Время | Название досуга, праздника, развлечений. |
| Сентябрь | «До свидания лето!»  «Ярмарка» - физкультурный досуг |
| Октябрь | День рождения детского сада  «Осень в гости к нам пришла» – физкультурный досуг |
| Ноябрь | « Малая осенняя олимпиада» - физкультурный досуг  « экологический КВН» |
| Декабрь | «Здравствуй зимушка, зима» -физкультурный досуг |
| Январь | « Пришли Святки – запевай Колядки» - фольклорный праздник  «Зимнее путешествие» -физкультурный досуг |
| Февраль | «Зимние забавы» - физкультурный досуг  « Широкая Масленица» |
| Март | Поиски пиратского клада -игра квест -физкультурный досуг  « Викторина по произведениям С. Михалкова» - литературная викторина |
| Апрель | « Весна пришла нам веселье принесла» -физкультурный досуг  « Праздник – безобразник»  « Что мы знаем о космосе» - интеллектуальная игра |
| Май | « Праздник на воде» - физкультурный досуг  « Спасибо деду за победу» - посвященный празднованию 9 мая |
| Июнь | « Летнее настроение»  « Летние олимпийские игры» |
| Июль | « Иван Купала»  «Клубок сказок» - литературная викторина по русским народным сказкам |

Планирование проектной деятельностив старшей группе № 10 «Солнышко»

|  |  |
| --- | --- |
| Октябрь | Путешествие по Арктике |
| Ноябрь | Наш город Искитим |
| Декабрь | Разноцветная неделька |
| Апрель | От кареты до ракеты |

**3.4. Программно – методическое обеспечение реализации программы по образовательным**

Список учебных пособий используемых для реализации основной образовательной программы дошкольного образования

* Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования от рождения до школы Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева М. Мозаика Синтез 2014
* Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV (для детей с нарушением зрения) программы коррекционной работы в детском саду Л.И. Плаксина Экзамен М. 2003
* АОП для детей с ТНР МАДОУ №23 «Дельфинчик»
* АОП для детей с нарушением зрения МАДОУ №23 «Дельфинчик»

|  |
| --- |
| Социально-коммуникативное развитие |
| Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. «Безопасность» «Детство-пресс» 2002г  О.И. Давыдова, С.М. Вялкова « Беседы об ответственности и правах ребенка» Т.Ц Сфера М.  А. Лопатина « Права детей в сказках, рисунках и вопросах» ООО ИД «Амриста – Русь» 2008  Е. В. Котова «В мире друзей» программа эмоционально – личностного развития детей ТЦ Сфера М. 2007  Е, А. Романова « Занятия по ПДД» ТЦ Сфера М. 2005  Е. Я. Хабибулина « Дорожная азбука в детском саду» Детство –Пресс 2014  Т. А. Шорыгина « Беседы о правилах пожарной безопасности» ТЦ Сфера М. 2005  Т. А. Шорыгина « Моя семья» ТЦ Сфера М. 2012  Т. А. Шорыгина « Беседы об этикете» ТЦ Сфера М. 2010  Н.Г. Зеленова «Мы живем в России» М. 2012  С. И. Семенака «Уроки добра» М 2005 |
| Познавательное развитие |
| Веракса Н.Е., ВераксаА.Н.Проектная деятельность дошкольников, М, Мозаика-Синтез, 2015  Веракса Н.Е., ГалимовО.Р.Познавательно -исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет, М, Мозаика-Синтез, 2015  Дыбина О.В. «Неизведанное рядом» ТЦ Сфера М 2013  Дыбина О.В. « Рукотворный мир» ТЦ Сфера М. 2011  Дыбина О.В. « Что было до…» ТЦ Сфера М. 2010  Формирование познавательной сферы у детей 5 -7 лет Волгоград 2013  Е. А. Алябьева «Сказки о предметах и их свойствах ТЦ Сфера М. 2014  Т. А. Шорыгина «Познавательные сказки» ТЦ Сфера М. 2014  Е. В. Морудова « Ознакомление дошкольников с окружающим миром» Детство – Пресс С –П 2013  М. А. Фисенко « природа вокруг нас» Волгоград « Корифей» 2007  С. Н. Николаева « Юный эколог» Мозаика Синтез М. 2010  Л. С. Метлина « Математика в детском саду» М. Просвещение 1984  Е. В. Колесникова «Развитие математического мышления у детей 5 -7 лет» М. « Акалис»1996  А. В. Белошистая « Занятия по развитию математических способностей детей 5 -6 лет» М. Владос 2004 |
| Речевое развитие |
| Ушакова « Ознакомление дошкольников с художественной литературой и развитие речи» ТЦ Сфера м. 2007  Т. И. Подрезова « Материал к занятиям по развитию речи» Айрис – Пресс М. 2009  Г.С. Швайко «Игры и игровые упражнения по развитию речи» Айрис – Пресс М. 2006  Т.И. Грызик «Развитие речи детей 5 -6 лет» М. Просвещение 2007  З. Е. Агронович « Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям» С –П. Детство –Пресс 2010  Л.Г. Селихова « Ознакомление с природой и развитие речи» Мозаика –Синтез 2006  М. ю. Картушина «Логоритмические занятия в детском саду» Сфера 2004 |
| Художественно-эстетическое развитие |
| Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду, М, Мозаика-синтез, 2005  И. А. Лыкова « изобразительная деятельность в детском саду» ИД « Цветной мир» М. 2015  А. Н. Малышева «Аппликация в детском саду» Ярославль 2002  М. И. Нагибина « Из цветной бумаги, мастерим как маги» Ярославль 2000  З. В. Лиштван « Конструирование» М. Просвещение 1981 |
| Физическое развитие |
| Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия на улице в старшей группе». - М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.  Кириллова Ю.А. «сценарии физкультурных досугов и спортивных праздников для детей логопедических групп с диагнозом ОНР и детей массовых групп детского сада от 3 до 7» СПб: ДЕТСТВО\_ПРЕСС, 2012 г. Щербак А.П. «Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении» М: Владос,1999 г.  Примерная Программа «От рождения до школы» под ред. Верксы Н.Е. Комаровой Т.С., Васильевой М.А. М: Мозаика-синтез Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  Югова М.Р. Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3  – 7 лет. Изд. «Учитель» Волгоград 2012г.  Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Москва. «Мозаика – синтез» 2014г.. |